**Игра: «Цветик – семицветик».**

**Вступительное слово:**

Цветы превращают нашу жизнь в радостный праздник, пробуждают в человеке любовь к добру. Цветы являются самой жизнью. У цветов есть свой « язык», свое значение Они способны рассказать об обычаях народа, о его культуре. Они играют важную роль в благоустройстве окружающей среды. Цветы оказывают благотворное эмоциональное воздействие на человека. Символом нашей игры сегодня будет цветик – семицветик, который растет на сказочной лесной поляне. Итак, мы прибываем на станцию « Лесная поляна».

**Организационный момент:**

**Играют 2 команды.** Тот, кто одержит победу в конкурсе, получает право открыть лепесток с очередным конкурсом. Команды получают не просто баллы, а право крепить цветок к зеленому полушарию земного шара.

У кого пестрее планета, тот одержит победу в итоге. Первое задание – приветствие команд. Кто будет лучшим в этом конкурсе, будет иметь право открыть лепесток с очередным конкурсом.

**Лепестки « Цветика семицветика»:**

**\* белый – приветствие команд;**

**\*красный – загадки;**

**\* оранжевый – сказки о растениях;**

**\*зеленый – растения – переселенцы;**

**\*голубой – « путешествие по стране Легумии»;**

**\* синий – узнай лекарственное растение;**

**\* желтый – жизненные формы растений.**

**Конкурс: «Узнай лекарственное растение».**

Команды получают картинки с изображением лекарственных растений, они определяют их названия по внешнему виду. Потом им выдаются карточки с названиями растений ( номера на карточках должны совпасть).

**Список растений:**

1.Череда трехраздельная.

2.Душица.

3.Мята перечная.

4. Тысячелистник.

5.Зверобой продырявленный.

6.Пастушья сумка.

7. Пустырник.

8.Подорожник большой.

9. Полынь горькая.

**Конкурс: «Растения – переселенцы».**

Команды получают открытки с изображением культурных растений. Задача: определить Родину растений, откуда они расселились по земному шару? Где их впервые стали выращивать люди? Можно показать на карте.

**Растение: Родина:**

**Огурец Индия.**

**Помидор Мексика.**

**Кукуруза Южная Америка.**

**Рис Китай.**

**Свекла Средиземноморье.**

**Картофель Южная Америка.**

**Подсолнечник Юг Северной Америки.**

**Арбуз Южная Африка.**

**Дыня Средняя Азия.**

**Садовая земляника Северная Америка.**

**Конкурс: «Жизненные формы растений».**

Участникам игры необходимо вспомнить внешний вид названных растений и их жизненную форму и распределить их на три группы.

**Список растений:**

- сирень

-малина

-эвкалипт

-редис

-ель

-липа

-одуванчик

-крапива

-капуста

-клевер

-василек

-подсолнечник

-смородина

-лук

-картофель

-фиалка

-лопух

-сосна

-береза

-колокольчик

- дуб

-акация

- гречиха

-жасмин

-мак

**Физкультминутка:**

- травы – все присели;

- кустарники – встали;

- деревья – потянулись вверх, подняли руки.

**Конкурс: « Путешествие по стране Легумии».**

**Приглашаю вас совершить путешествие в страну, которой на карте не существует! И всё - таки она есть. Иногда она огромна, а иногда – крохотная. Страна называется Легумией. Это место полной тишины. Когда ее жители больны или испытывают жажду, помощи они просят беззвучно. Но если вы о них позаботитесь, то они ответят вам добром, неблагодарных среди легумов нет. Но забота им особо необходима весной и летом, а осенью в Легумии почти не остается жителей. Путешествовать можно по стране только пешком.**

**Что это за страна и где она находится? Может вы догадались куда идти?**

«Легум» в переводе с французского языка обозначает « овощ», а страна Легумия, как вы уже поняли, - огород. Образовалась Легумия очень давно, около 9-10 тысяч лет назад. Итак, в добрый путь для встречи со страной Легумией.

1. Когда данное овощное растение доставили в Европу, в каждой стране его называли по- своему:

- англичане – потато,

- французы - поль де тер,

- финны – тарту,

- итальянцы – тартуфель,

- голландцы – аардантель.

Как оно называется у нас? **(картофель).**

1. Великий математик Древней Греции Пифагор говорил, что она представляет собой овощ, который поддерживает бодрость духа и веселое спокойное настроение. Родина этого растения – побережье Средиземного моря. Выращивают его с каменного века. Древние считали, что растение это обладает « семью благами» земными: холодным, горячим, влажным и сухим, сладким и горьким, а также острым. В Древнем Риме ее именовали « голова», а греки величали «брассо», то есть « трещать». А как это растение называется у нас? **(капуста).**
2. В древнем Египте данное растение было символом горя: венки из него одевали на голову в знак печали. Ботаники называли его «петрозелинум сативум», что в переводе значит скала, камень, так как оно любит расти в тени скал у себя на Родине. Оно лекарственное от корешка и до вершка. Растение не боится холода. Назовите это растение. **(петрушка).**
3. В средние века воины носили листья этого растения на груди и считали, что они уберегут их от смерти. Но от простуды этот легум точно уберечь может. В России выращивают с 11 века. Родина – Греция.

Кто знает это чудо – растение? **(лук).**

1. Выросла в огороде травка, к пище приправка. Все ее пожитки – душистые нитки. **(укроп).**
2. Данный путешественник – герой многих морских приключений. Из –за него даже пароход был переломлен пополам. Недозрелые плоды особо вкусны. Кто он**? (горох).**

**Конкурс: « Сказки о растениях».**

1. Какой персонаж очень хотел создать каменный цветок?

**( Данила – мастер, персонаж сказа П. Бажова).**

1. В каком литературном произведении герои летели на воздушном шаре в цветочный город?

**( Н. Носов « Незнайка и его друзья»).**

1. « и вдруг видит он, на пригорке зеленом цветет цветок, цвету алого, красоты невиданной и неслыханной, что ни в сказке сказать, ни пером описать…». Что это за цветок? Кто автор произведения?

**( А. Аксаков. «Аленький цветочек»).**

1. От какого цветка приходил в ужас тигр Шерхан?

**( Огненный цветок. Р. Киплинг « Маугли»).**

1. Кто и где описывал « зеркальные цветы»?

**( К. Булычев. « Путешествие Алисы, или тайна третьей планеты»).**

1. Какой цветок имеет непосредственное отношение к царю зверей?

**( Львиный зев)**.

1. Какой писатель заставил цвести подснежники в феврале?

**( С. Маршак. « Двенадцать месяцев»).**

1. В каком балете П.И. Чайковского цветы исполняют вальс?

**(«Щелкунчик»).**

1. «…тут цвели все цветы, какие только растут на земле, -и весенние, и летние, и осенние. Во всем свете не нашлось бы книжки с картинками пестрей и красивее этого цветника. Герда прыгала от радости, играя среди цветов…». Кто автор и как называется произведение? Каких цветов не было в саду?

**(Г.Х. Андерсен. «Снежная королева», живых цветов)**

1. «…посадила женщина ячменное зернышко в цветочный горшок, и тут же из него вырос большой чудесный цветок…». Кто автор и как называется произведение? Какой это был цветок и какого он цвета? На лист какого растения жаба поставила скорлупку с девочкой?

**(Г.Х. Андерсен. «Дюймовочка», тюльпан, кувшинка).**

1. Какие цветы являлись символом массового кровопролития в средневековой Англии?

**(Война алой и белой роз).**

1. На гербе какой страны можно увидеть цветок – Хризантему?

**(Япония).**

1. Какой цветок служит символом Шотландии?

**(Чертополох).**

**Конкурс: «Загадки».**

1. Хороша трава –

Красная голова:

И медку подарит,

И чайку заварит. **(Иван-чай)**

1. Глазок золотой

На солнце глядит:

Как солнце нахмурится,

Глазок прищурится. **(Одуванчик)**

1. Этот кустарник в лесу взор ласкает,

Лист сложный перистый,

Плод – небольшой,

В нем витаминов великое множество

Вы догадались? Кто же такой? **(Шиповник)**

1. Мал – малочок

В сыру землю зашел,

Синю шапку нашел. **(Лен)**

1. На усах расту я тонких

На болотах самых топких,

И за кислым витамином

Толпы лезут по трясинам. **(Клюква)**

1. Скатерть кругла, как снег, бела

Зубцы вокруг, шита без рук

А на скатерти той

Каравай золотой. **(Ромашка)**

1. Я к родной земле приникла

И краснею возле пня,

Поэтому и называют

Люди ласково меня. **(Земляника)**

1. Ягодка – не сладость,

Зато глазу – радость,

И лесам украшение,

И дроздам угощение. **(Рябина)**

А теперь подводим итоги нашего путешествия. У какой команды планета оказалась более расцвеченной и нарядной?

Всю жизнь цветы не оставляют нас.

Красивые наследники природы,

Они заходят к нам в рассветный час,

В закатный час заботливо заходят.

Они нам продлевают радость встреч,

Откладывают время расставания.

Мы души и цветы должны беречь

От хищных рук, от зла и прозябанья.

Любая мысль возвышенной мечты

Тогда лишь перельется в ликование,

Когда пред нею склонятся цветы,

Посредники живого пониманья.

*(Сергей Красиков)*

**Учитель биологии Н.П. Яналина**